

**Regia:** [Alessandro Anderloni](#)

**Anno di produzione:** 2018

**Durata:** 75'

**Tipologia:** mediometraggio

**Genere:** storico/teatrale

**Paese:** Italia

**Produzione:** [Àissa Màissa](#), [Le Falie](#)

**Distributore:** n.d.

**Data di uscita:**

**Formato di ripresa:** HD

**Formato di proiezione:** HD, colore

**Titolo originale:** Al Disertore

**Sinossi:** Nell'inverno del 1917 il bersagliere Alessandro Anderloni fugge dalla prima linea sull'Altopiano di Asiago e torna sulle sue montagne, in Lessinia. Ricercato per diserzione, verrà ucciso dai Carabinieri a trentasei anni, lasciando la figlia Norma orfana di madre e di padre. Quasi cento anni dopo, Le Falie ritrovano un ingiallito ricordo funebre e un cippo di pietra sul luogo della morte e iniziano una ricerca documentaria da cui Alessandro Anderloni, omonimo del bersagliere ucciso, trae il testo dello spettacolo Al disertore, portato in scena dal 2009 al 2012. Grazie al successo dello spettacolo, interpretato dagli attori e dalle attrici di Velo Veronese, il nome di Alessandro Anderloni viene riportato sul monumento ai caduti della Grande Guerra di Roveré Veronese dove, nel 1922, era stato cancellato da una spedizione fascista. Dello spettacolo, Le Falie hanno girato sul palcoscenico del Teatro Orlandi di Velo Veronese questa trasposizione cinematografica.